



ARTÈRES PARALLÈLES

D'ANNICK LEFEBVRE

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Du 3 au 20 mars 2010

DU MARDI AU SAMEDI À 20H15

LES MERCREDIS À 19H15

ON JOUE AU ^{théâtre} [PROSPERO] !

1371, ONTARIO EST, MONTRÉAL

BILLETTERIE: 514-526-6582

21\$ RÉGULIER

10,50\$ CARTE PREM¹ÈRES

17\$ GROUPE

19\$ ÉTUDIANT

20\$ AINÉ

+ AUTRES TARIFS PRÉFÉRENTIELS ET BILLETS SUR ATUVU.CA

« **À FORCE DE CRACHER
SUR SES SOURCES ON FINIT
PAR LES ALIMENTER!** »

La compagnie Ombres Folles présente sa toute nouvelle création *Artères parallèles* d'Annick Lefebvre du 3 au 20 mars 2010 à la Salle intime du Théâtre Prospero. *Artères parallèles* agit comme un coup de fouet en plein visage et nous fait réaliser que, parfois, les morales de La Fontaine ou les antidépresseurs que nous avons gobés par pelletées peuvent rester au travers de la gorge. Comédie tragique, la pièce aborde l'oubli volontaire de nos sources et de notre passé fondateur. Un caprice ou une nécessité qui mène à la construction d'un monde fantasmé.

Les artères sont celles d'Anne et de Laurent. Des chemins en parallèle qui ne devraient pas se croiser. Des routes de solitude jonchées d'illusions. Anne évolue en périphérie de ses proches inventés. Laurent vieillit dans l'oubli de son passé. C'est en faisant ressurgir les souvenirs

TEXTE D'ANNICK LEFEBVRE

MISE EN SCÈNE DE MAUDE GAREAU

AVEC LAETITIA BÉLANGER, MATHIEU LEPAGE

ET LOUISE PROULX

de Laurent qu'Anne provoquera leur rencontre. Une confrontation porteuse de rédemption.

Artères parallèles, c'est aussi un bébé « pitché » dans le mur, la démence d'Anne à 40 ans, la romance de Laurent et Estelle qui finit en mille morceaux. Des amitiés brisées et des « coches pétées ». Mais c'est surtout la peur de la réalité et la hantise de foncer dans les murs qu'on se crée.

Fondée en 2005, la compagnie Ombres Folles est maintenant dirigée par Maude Gareau et Annick Lefebvre, respectivement metteuse en scène et auteure d'*Artères parallèles*. Souhaitant rallier les générations autour d'histoires porteuses de rêves et d'intrigues, Ombres Folles se voue à la création théâtrale en sondant les méandres de la société et ses préoccupations actuelles. Donnant une place de choix aux éléments scénographiques, cette compagnie favorise la récupération et le recyclage dans des spectacles éclatés.

www.ombresfolles.ca

ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE : FRÉDÉRIC CÔTÉ

SCÉNOGRAPHIE ET ÉCLAIRAGES : SYLVAIN RATELLE

COSTUMES : MARIANNE THÉRIAULT

MUSIQUE : OLIVIER MONETTE-MILMORE

DIRECTION DE PRODUCTION : SARA CASTONGUAY

- 30 -

CARTE PREM¹ÈRES

Emploi
Québec

CONTACT • DI LALLA COMMUNICATIONS • 514.527.5418 • JOSEE_DILALLA@HOTMAIL.COM